

Spettacoli

MODENA

CULTURA / SOCIETÀ

CAPPELLA MUSICALE DEL DUOMO

'Chi canta bene, prega due volte' Ripartono i concerti di musica sacra

SARÀ la Cappella Musicale del Duomo di Bergamo a tagliare idealmente stasera il nastro della 24ª stagione concertistica del Duomo di Modena. Un'edizione importante, con 7 concerti per celebrare i 25 anni di attività. I concerti, in programma fino a maggio, sono stati pensati dal direttore artistico e organista titolare della Cappella Daniele Bononcini e coinvolgono alcune tra le più importanti realtà di musica sacra attive sul territorio nazionale: «Il cartellone punta molto sulla coralità, la musica d'ensemble e la vocalità della musica sacra - ha spiegato Bononcini -; avremo la Filarmonica Imolese il 15 febbraio, con la sua famosa orchestra di fiati, la Schola Gregoriana Benedetto XVI di Trento l'8 marzo, i solisti della Cappella Marciana di Venezia il 10 maggio, ultima data. E naturalmente - ha proseguito il maestro e direttore artistico - la Cappella Musi-

cale del Duomo di Modena che per il concerto di Pasqua del 1º aprile si affiancherà all'ensemble Coranto mentre per i consueti concerti di Santo Stefano e di San Geminiano si fonderà con il Coro della diocesi di Modena di recentissima istituzione». Monsignor Luigi Biagini, arciprete del Capitolo Metropolitano, ha sottolineato la dimensione spirituale della musica sacra: «Chi canta bene, prega due volte, diceva sant'Agostino, e in effetti la musica liturgica è uno dei modi migliori per pregare il Signore». La stagione concertistica si intitolerà *Misericors et iustus*, per fare da proseguo musicale ideale del Giubileo della Misericordia. Il programma di stasera: sotto la direzione del maestro Mario Valsecchi la Cappella Musicale del Duomo di Bergamo eseguirà opere di Rheinberger e Bartholdy. Inizio concerto alle 21. L'ingresso per tutti gli appuntamenti è libero e gratuito.

Alessandro Socini