

Mercoledì 10 giugno 2015, ore 21.00

# Domus clari Geminiani



Ambone Maestri Campionesi, particolare (1208-1225)

## Programma

**G. F. Handel (1685-1759)**

Concerto per organo No. 4 in fa maggiore HWV 292  
(Organo Nicola Puccini 2012)

**J. S. Bach (1685-1750)**

Toccata e fuga in re min. BWV 565 (Organo Balbiani 1934)  
Concerto per violino e orchestra BWV 1042

**A. Vivaldi (1678-1741)**

"Le Quattro Stagioni" per violino e archi  
Concerto in mi maggiore op. 8 n. 1 RV 269  
"La Primavera" (Allegro, Largo, Allegro)  
Concerto in sol minore op. 8 n. 2 RV 315  
"L'Estate" (Allegro non molto, Adagio, Presto)  
Concerto in fa maggiore op. 8 n. 3 RV 293  
"L'Autunno" (Allegro, Adagio molto, Allegro)  
Concerto in fa minore op. 8 n. 4 RV 297  
"L'Inverno" (Allegro, Adagio, Allegro)

• **Stefano Mhanna, organo/violino**

• Quintetto "Novi toni comites"

Introduzione storica a cura di Matteo Al Kalak



## Aderisco in qualità di

(indicare con una crocetta il riquadro che interessa)

Ritagliare e inviare in busta chiusa a:

Arciprete del Capitolo Metropolitano  
via Lanfranco, 6 - 41121 Modena

Socio ordinario € 150

Socio sostenitore € 300

Socio benemerito € 500

c/c presso BSGSP: IT85U 05034 12900 000000033456 • dall'estero Cod. SWIFT: BAPP IT 21402

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

Via o Piazza \_\_\_\_\_

Cap. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Tel. abitazione \_\_\_\_\_ Tel. Ufficio \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_



Cappella Musicale del Duomo  
via Lanfranco, 6 - 41121 Modena  
tel. 059216078 (int.43) • fax 059216078 (int.44)  
www.cappellamusicaleduomomodena.it



tracee.com

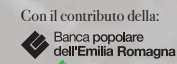
# Stagione Concertistica del Duomo 2014-2015

**27 maggio, ore 21.00**  
"In sacrae mensa coenae"

**10 giugno, ore 21.00**  
"Domus clari Geminiani"

**Daniele Bononcini**  
Direzione artistica

INGRESSO LIBERO E GRATUITO



CAPPELLA MUSICALE  
DEL DUOMO DI MODENA  
1453



Istituto Diocesano di Musica Sacra

la Musica  
della Cattedrale



Mercoledì 27 maggio 2015, ore 21.00

## In sacrae mensa coenae



Ultima Cena, particolare del Pontile dei Maestri Campionesi (1208-1225)

### Programma

**F. Schubert (1797- 1828)**

**Salve Regina**

**Deutsche Messe D872**

1. Zum Eingang
  2. Zum Gloria
  3. Zum Evangelium und Credo
  4. Zum Offertorium
  5. Zum Sanctus
  6. Nach der Wandlung
  7. Zum Agnus Dei
  8. Schlussgesang
- Anhang. Das Gebet des Herrn

**Missa n. 2 D167**

Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei

- Daniele Bononcini, direttore
- Schola Polifonica e Juvenes Cantores della Cappella Musicale del Duomo
- Ayse Sener, soprano (\*)
- Baltazar Zúñiga, tenore
- Felipe Oliveira, baritono (\*)
- Ensemble da Camera da "La Grande Orchestra" di Faenza
- Davide Zanasi, organo

(\*) allievi CUBEC, Accademia di Belcanto di Modena

Introduzione storica a cura di Matteo Al Kalak

### 1. Introito

A chi mi devo rivolgere, quando la sventura e il dolore mi gravano?  
A chi annuncio la mia gioia, quando felice batte il mio cuore?  
A Te, a Te, o Padre, vengo nella gioia e nella sofferenza,  
Tu mandi ogni felicità, Tu guarisci ogni dolore.  
Dolce è risuonata la Tua parola:  
"A Me, voi pieni di preoccupazioni! A Me!  
Io vi consolerò, vi libererò dalla miseria".  
Salvami! Sono ristorato! Salvami!  
Gioioso, con gratitudine e lodi, posso inneggiare e gioire nel mio Dio.

### 2. Gloria

Gloria, gloria a Dio nell'alto dei cieli!  
Canta il coro di anime celesti! Gloria, gloria a Dio nell'alto dei cieli!  
Balbettiamo anche noi, generazione terrena.  
Mi posso solo stupire e stupendomi gioire, Padre dei cieli.  
Così partecipo al canto: "Gloria a Dio nell'alto dei cieli".  
Gloria, gloria a Dio nell'alto dei cieli! Annuncia il raggianti esercito  
delle stelle. Gloria, gloria a Dio nell'alto dei cieli!  
Sussurrano i venti, scroscia il mare.  
Un coro senza fine di creature in festa giubila verso il cielo in un  
canto di ringraziamento: "Gloria a Dio nell'alto dei cieli".

### 3. Vangelo e Credo

Ancora giaceva la creazione informe, secondo le sacre scritture;  
"Ecco", disse il Signore. "Sia la Luce!", e luce fu.  
La vita sorge e si mantiene, e l'ordine si afferma; e dappertutto  
risuonano lodi e ringraziamenti che salgono verso il cielo.

### 4. Offertorio

Tu mi desti, Signore, l'esistenza e la vita, la luce celeste del Tuo  
insegnamento.  
Cosa posso darTi in cambio io, se non altro che polvere?  
Posso solo ringraziarTi, e nulla di più.  
Beato me, Tu non chiedi nulla per il Tuo amore, se non soltanto  
amore; e amore, amore pieno di riconoscenza, dev'essere la  
beatitudine della mia vita.

### 5. Santo

Santo, santo, santo è il Signore! Santo, santo, santo solo Lui è!  
Lui che mai ha avuto inizio, lui, che sempre fu, è eterno e domina,  
e sarà sempre qui.  
Santo, santo, santo è il Signore! Santo, santo, santo solo Lui è!  
Onnipotenza, meraviglie, amore tutto intorno! Santo, santo, santo  
è il Signore!

### 6. Dopo la Consacrazione

O mio Salvatore, osservando la Tua carità e bontà nei miei  
confronti, io vedo Te nell'Ultima Cena con i Tuoi cari discepoli  
attorno. Tu spezzi il pane, Tu porgi il calice, Tu dici:  
"Questo è il mio corpo, il mio sangue, prendete e pensate  
al Mio amore, quando nel sacrificio farete la stessa cosa".  
Secondo la Tua parola, noi offriamo un sacrificio presso  
il Tuo santo altare; e Tu, mio Salvatore, sei presente,  
l'occhio del mio spirito Ti percepisce. Signore, che hai portato  
per noi dolore e morte per trasmetterci la vita, fa' che questo  
pane celeste ci sia di ristoro nella vita e nella morte.

### 7. Agnello di Dio

Mio Salvatore, Signore e Maestro!  
La Tua bocca, piena di benedizioni, pronunciò una volta la  
parola di salvezza: "La pace sia con voi!"  
O Agnello che sacrificando Ti hai cancellato la pesante  
colpa dell'umanità, mandaci anche la Tua pace, tramite la Tua  
grazia e la tua Carità.  
In queste palme di pace estingui il dolore terreno, esse  
invocano la salvezza e la consolazione nel cuore agitato e in  
tempesta; e anche la gioia terrena, da Lui santificata, fiorisce  
più gioiosa e pura nell'animo santo.

### 8. Canto Finale

Signore, Tu hai udito la mia supplica, beata batte  
nel mio petto, fuori dal mondo, nella vita mi segue  
ora il desiderio del Cielo.  
Anche là mi sei vicino, dovunque e in ogni tempo, in tutti i  
luoghi è il Tuo tempo, dove il cuore devoto a Te si rivolge.  
Benedici, Signore, me e i miei cari, benedici il corso  
della nostra vita! Tutto il nostro agire e i suoi effetti siano un pio  
canto di lode.

### 9. Appendice: La preghiera del Signore

Adorando la Tua potenza e la Tua grandezza, sprofonda  
nel nulla il mio animo tremante.  
Con quale nome degno di Te, che sei indicibile, posso lodarTi?  
Me beato, Ti posso chiamare Padre, secondo l'insegnamento  
del Tuo Figlio; così dico a Te, mio Creatore, con ingenua e  
gioiosa fiducia.

(Testi originali di J. P. Neumann)