

Sabato  
24 gennaio 2015,  
ore 21

## V Concerto di S.Geminiano



Statua di San Geminiano benedictivo, legno policromo (XIV secolo)

- ASCAMN Associazione delle Scholæ Cantorum dell'Arcidiocesi di Modena-Nonantola<sup>^</sup>
- Pueri et Juvenes Cantores ASCAMN
- Daniele Bononcini, organo
- Francesca Provvisionato, mezzo- soprano<sup>\*</sup>
- Balasz Kocsar, direttore

*Introduzione storica a cura di  
Matteo Al Kalak*

### *Programma*

**L. Perosi (1872-1956)**

*O Sacrum Convivium<sup>^</sup>*

**J.S.Bach (1685-1750)**

*Bist du bei mir<sup>\*</sup>*

**J.S.Bach-C.Gounod (1818-1893)**

*Ave Maria<sup>\*</sup>*

**J. S. Bach (1685-1750)**

*Haec Dies<sup>^</sup>*

**G.Bizet, (1838-1875)**

*Agnus Dei<sup>\*</sup>*

**P.Mascagni (1863-1945)**

*Ave Maria<sup>\*</sup>*

**G. F. Haendel (1685-1759)**

*Laudate Dominum<sup>^</sup>*

**A.Vivaldi (1678-1741)**

*Domine Deus<sup>\*</sup>*

**G.Puccini (1858-1924)**

*Salve Regina<sup>\*</sup>*

**W. A. Mozart (1756-1791)**

*Ave Verum<sup>^</sup>*

**A. Lloyd Webber (1948)**

*Pie Jesu<sup>\*°</sup>*

**W. Gomez (1939-2000)**

*Ave Maria<sup>\*°</sup>*

**W.A. Mozart, (1756-1791)**

*Laudate Dominum<sup>\*^</sup>*

**C. Franck (1822-1890)**

*Panis angelicus<sup>\*^</sup>*

**G. F. Haendel**

*Halleluja<sup>^</sup>*

**E. Pancaldi (1872-1950)**

*Salva Nos<sup>^</sup>*